

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

на заседании МО преподавателей
хореографического отделения
от 29.08.2025г. Протокол № 1
руководитель МО

Макарчук Н.Ю.Макарчук
« 29 » августа 2025 г.

Согласовано

заместитель директора
по УВР

Салимова Э.Г.Салимова №13
« 29 » августа (2025г.)

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2025 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ № 13 (т)»

Кондакова Л.Е.Кондакова
« 29 » августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **Классический танец**

для **7 «А»** класса

на 2025/2026 учебный год

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Макарчук Наталья Юрьевна

Преподаватель хореографии

высш. кВ. категории

Пояснительная записка

Рабочая программа для седьмого класса отделения хореографии по учебному предмету «Классический танец» разработана на основе дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хореографическое творчество», принятой педагогическим советом от 29.08.2025 г., протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2025 года №171.

Срок реализации данной рабочей программы учебного предмета «Классический танец» составляет 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета «Классический танец», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- знание рисунка танца, особенностей взаимодействия с партнерами на сцене;
- знание балетной терминологии;
- знание элементов и основных комбинаций классического танца;
- знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы, танцевальных комбинаций;
- знание средств создания образа в хореографии;
- знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;
- умение исполнять на сцене классический танец, произведения учебного хореографического репертуара;
- умение исполнять элементы и основные комбинации классического танца;
- умение распределять сценическую площадку, чувствовать ансамбль, сохранять рисунок танца;
- умение осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- навыки музыкально-пластического интонирования;
- навыки сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыки публичных выступлений.

Содержание программы

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ, дисциплина во время занятий. Правила поведения при участии в массовых мероприятиях.	
1.	Экзерсис у станка.	Совершенствование техники исполнения, координации движений, музыкального сопровождения с движением. en tournent на 1/4, 1/2 поворота; Pirouett; arabesque, attitudes; Grand battemne tjeete pointee с подъемом на полупальцы	Занятия у станка проходят для разогрева всех групп мышц, увеличение темпа, усложнение комбинаций.
2.	Экзерсис на середине.	Все движения, изучаемые у станка, переносятся на середину с добавлением entourment, pirouettes и добавлением корпуса.	Перевод усложненных форм экзерсиса на середину. Развитие устойчивости.
3.	Аллегро.	Sissonou verte на 45° во всех направлениях; Sissone ferme во всех направлениях (в I, II, III arabesque); Pasdechat; Grand sissonne tombee во всех направлениях	Развитие высоты прыжка, эластичности приземления, Чистоты поз, музыкальности исполнения, выносливости.
4.	Классическая партерная гимнастика	Силовые упражнения. Упражнения на выворотность стоп. Растяжки.	Выполнение силовых упражнений. Новые элементы на развитие выворотности стоп. Усиление упражнений на растяжку (на станке и на полу).
5.	Итоговое занятие.		Открытое занятие для родителей и педагогов.

Календарный учебный график

№ п/п	Меся ц	Чис ло	Время проведени я занятия	Форма заняти я	Кол -во часо в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	5	16.50-18.10	урок	2	Вводное занятие.	ДШИ№13 119каб	Беседа
2	09	8	16.50-18.10	урок	2	Общеразвивающие упражнения. Комплекс растяжек	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
3	09	12	16.50-18.10	урок	2	Releve, разминка для стоп Plie (в комбинации) станок	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
4	09	15	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для прессы. Double battement tendus (croisee, efface, ecarte) станок	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
5	09	19	16.50-18.10	урок	2	Battement tendus jete soutenu double pique (станок). Tempsleve saute по всем позициям в позах	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
6	09	22	16.50-18.10	урок	2	Battements fondu soutenu Pastombee Pirouette (станок). Tourschaines	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
7	09	26	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для стоп и голени. Grand pas jete	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
8	09	29	16.50-18.10	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied. Changement de pied с Pas echappe	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
9	10	3	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для прессы. Tempslie par terre de horsen de dansна 90° с перегибом корпуса (середина)	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
10	10	6	16.50-18.10	урок	2	Grand ronddejambe en 90° en dehorsen de dans на demi plie.Tempsleve saute по всем позициям в позах	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
11	10	10	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Grand battement jete balancoir в больших позах(croisee, efface, ecarte) станок	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
12	10	13	16.50-18.10	урок	2	Rond de jambe en l air en dehors, en dedans (станок) tour et pirouettes en dehors	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
13	10	17	16.50-18.10	урок	2	Комплекс растяжек Grand pasjete	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
14	10	20	16.50-18.10	урок	2	Battements fonduc soutenu сPas tombee с Pirouette (станок) Changement de pied с Pas echappe	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
15	10	24	16.50-18.10	Контр	2	Контрольный урок.	ДШИ№13	Творческий

				урок			119каб	просмотр
16	11	7	16.50-18.10	урок	2	Adajio с developpe (станок) Tempslie parterreen de horseten de dans на 90° с перегибом корпуса (середина)	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
18	11	10	16.50-18.10	урок	2	Double battements tendus (croisee, efface, ecarte) Pas assemble с Pas glissade (вкомбинации)	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
19	11	14	16.50-18.10	урок	2	Battements tendus в позах en tournentна ¼ (середина) Tours chaines	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
20	11	17	16.50-18.10	урок	2	Комплекс растяжек Sissone ferme	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
21	11	21	16.50-18.10	урок	2	Grand ronddejamбена 90°en dehorse tendedans на demi plie.Temps leve saute по всем позициям в позах	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
22	11	24	16.50-18.10	урок	2	Adajio с developpe (станок) Tours pique	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
23	11	28	16.50-18.10	урок	2	Battements fondu с demirond на 45°на полупальцах (середина). Sissonou verte	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
25	12	1	16.50-18.10	урок	2	Battements tendus jete с soutenu с double pique (станок) Tours pique	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
26	12	5	16.50-18.10	урок	2	Battements fondu с soutenu с Pas tombee с Pirouett (станок) Changement de pied с Pas echappe	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
27	12	8	16.50-18.10	урок	2	Battements tendus в позах entournent на ¼ (середина) Grand pas jete с pas glissade.	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
28	12	12	16.50-18.10	урок	2	Plienо всем позициям в комбинации. (середина) Pasassemble с Pasglissade (вкомбинации)	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
29	12	15	16.50-18.10	урок	2	Rond de jambe en l air en dehors, en dedans (станок) Sissoneferme	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
30	12	18	16.50-18.10	Зачет	2	Промежуточная аттестация	ДШИ№13 119каб	Творческий просмотр
31	12	22	16.50-18.10	урок	2	Grand battement jete balancoir в больших позах (croisee, efface, ecarte) станок. Sissonouverte	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
32	12	26	16.50-18.10	урок	2	Ronddejambe parterrecen tournenten dehors et en dedans Tempslie parterreen de horseten de dansна 90° с перегибом корпуса (середина)	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
33	12	29	16.50-18.10	урок	2	Общеразвивающие упражнения arabesque	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
34	01	12	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для стоп и голени	ДШИ№13	Анализ

						Battements fondu с demirond на 45 ⁰ на полупальцах (середина)	119каб	исполнения
35	01	16	16.50-18.10	урок	2	Releve в быстром темпе Pas de chat	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
36	01	19	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для пресса fouette с открытой ногой на 45 ⁰	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
37	01	23	16.50-18.10	урок	2	Plie (сменакомбинации) станок Grand sissonne tombee	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
38	01	26	16.50-18.10	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине зала	ДШИ№13 119каб	Тестирование
39	01	30	16.50-18.10	урок	2	Adajio с developpe (станок) tour et pirouettes en dehors	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
40	02	2	16.50-18.10	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине зала	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
41	02	6	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Battements double frappe (середина)	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
42	02	9	16.50-18.10	урок	2	Battements double frappe с Petit battement ssurle coudepied. fouette с открытой ногой на 45 ⁰	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
43	02	13	16.50-18.10	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque,attitudes (середина) Changement de pied с Pas echappe	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
44	02	16	16.50-18.10	урок	2	Rond de jambe en l air en dehors, en dedans (станок) tour et pirouettes en dehors	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
45	02	20	16.50-18.10	урок	2	Комплекс растяжек. Tempslie parte rreende horset ende dansна 90° с перегибом корпуса (середина)	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
46	02	27	16.50-18.10	урок	2	Экзерсис у станка Экзерсис на середине зала	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
47	03	2	16.50-18.10	урок	2	Plie по всем позициям в комбинации. (середина) Grand pas jete с pas glissade.	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
48	03	6	16.50-18.10	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied Pas assemble с Pas glissade (в комбинации)	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
49	03	9	16.50-18.10	урок	2	Battements fondu с demirond на 45 ⁰ на полупальцах (середина). Sissone ferme	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
50	03	13	16.50-18.10	урок	2	Grand rondde jambe на 90 ⁰ endehorsetendedans nademi plie. Grand sissonne tombee	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
51	03	16	16.50-18.10	урок	2	Экзерсис у станка	ДШИ№13	Педагогическое

						Экзерсис на середине зала	119каб	наблюдение
52	03	20	16.50-18.10	Контр урок	2	Контрольный урок	ДШИ№13 119каб	Творческий просмотр
53	03	23	16.50-18.10	урок	2	Adajio с developpe (станок) Pas assemble с Pas glissade (вкомбинации)	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
54	03	27	16.50-18.10	урок	2	Grand battement jete balancoir в больших позах (croisee, efface, ecarte) станок. Pasdechat	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
55	04	6	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость Растяжки на станке	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
56	04	10	16.50-18.10	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque,attitudes (середина) Grand battement jete pointee с подъемом на полупальцы	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
57	04	13	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для пресса Комплекс растяжек	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
58	04	17	16.50-18.10	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied. Grand sissonne tombee	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
59	05	20	16.50-18.10	урок	2	Комплекс растяжек. Pas de chat	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
60	05	24	16.50-18.10	урок	2	Battements fondu с demirond на 45 ⁰ на полупальцах (середина). Sissoneferme	ДШИ№13 119каб	Анализ исполнения
61	05	27	16.50-18.10	урок	2	Растяжки на станке Упражнения для верхнего плечевого пояса, гибкость	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
62	05	4	16.50-18.10	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque,attitudes (середина) Pas de chat	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
63	05	8	16.50-18.10	урок	2	Отработка экзерсиса. fouette с открытой ногой на 45 ⁰	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
64	05	12	16.50-18.10	зачет	2	Промежуточная аттестация	ДШИ№13 119каб	Творческий просмотр
65	05	15	16.50-18.10	урок	2	Adajio в сочетании с arabesque,attitudes (середина) Grand battement jete pointee с подъемом на полупальцы	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
66	05	18	16.50-18.10	урок	2	Упражнения для пресса Комплекс растяжек	ДШИ№13 119каб	Педагогическое наблюдение
67	05	22	16.50-18.10	урок	2	Battements double frappe с Petit battements sur le cou de pied. Итоговое занятие.	ДШИ№13 119каб	творческий просмотр

Итого:134ч

Воспитательные мероприятия:

- 2.09. 2025 – лекция – беседа «Организация учебного процесса»**
- 6.10. 2025 – воспитательное мероприятие с концертными номерами «День учителя»**
- 05.11.2025 – игровая программа «Ура, каникулы»**
- 29.12.2025 – новогоднее мероприятие «Новый год»**
- 06.01.2026 – воспитательное мероприятие «Рождество»**
- 22.02.2026 – мероприятие с концертными номерами «23 февраля»**
- 09.03.2026 – мероприятие «Международный женский день»**
- 04.04.2026 – познавательное мероприятие «Мир танца»**
- 27.05.2026 – познавательно – концертная программа с презентацией «Подводя итоги»**